



STYLE GLASS

Product catalog 2020

わたしたちはガラスの料理人®です

基本素材のガラスに異素材のスパイスを加え、
様々な加工という名の調理法で
今までにない空間作りの可能性を提供します。

INDEX

施工例	3-8	STYLE GLASS デザイナー一覧	57-60
STYLE GLASS 商品紹介	9-56	商品仕様一覧	61-62
Legatte Glass	9-12	注意事項・他	63
Bounon Glass	13-16	サンプルオーダーシート	64
Gelle Glass	17-20	浜新硝子 問い合わせ先	65
Tinure Glass	21-24		
Japanese Paper Glass	25-28		
Mellow Glass	29-32		
Shade Color Glass	33-36		
CUT GLASS	37-40		
Mystic Glass	41-44		
Laster Color Glass	45-48		
Arte Glass	49-52		
Ceramic Print Glass	53-56		

STYLE GLASS 施工例

浜新硝子で取り扱う『STYLE GLASS』を使用した施工例・イメージです。



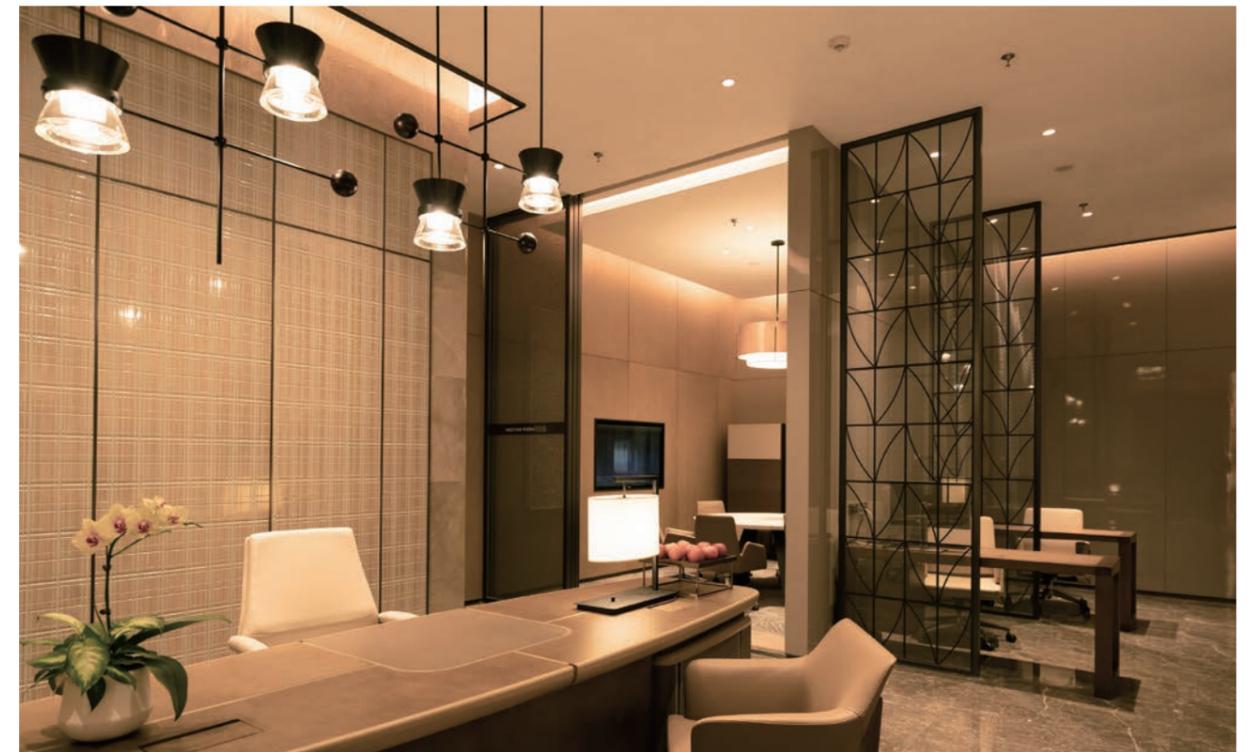
ホテル通路の光壁【Mystic Glass】
使用ガラス：GS-51 Argent Auro



立体壁面【Laster Color Glass】
使用ガラス：LM013-オーキッドピンク、LM015-ラベンダー、LM016ライトブルー、LM017サファイアブルー



イベントホールロビー【Japanese Paper Glass】
使用ガラス：RAIFUシリーズ/SA50



ホテルPCコーナー【Arte Glass】
使用ガラス：AG-032 Mosaic Leaf

STYLE GLASS 施工例

浜新硝子で取り扱う『STYLE GLASS』を使用した施工例・イメージです。

EXAMPLE

Example Of Construction



階段パーティション【Bounon Glass】
使用ガラス：Vin



バスルーム【Ceramic Print Glass】
使用ガラス：048 Deneb(ホワイト100%)



プライベートルーム【Legatte Glass】
使用ガラス：Rmen ホワイト



キッチンパネル【Shade Color Glass】
使用ガラス：SC101-メシアンピンク

EXAMPLE

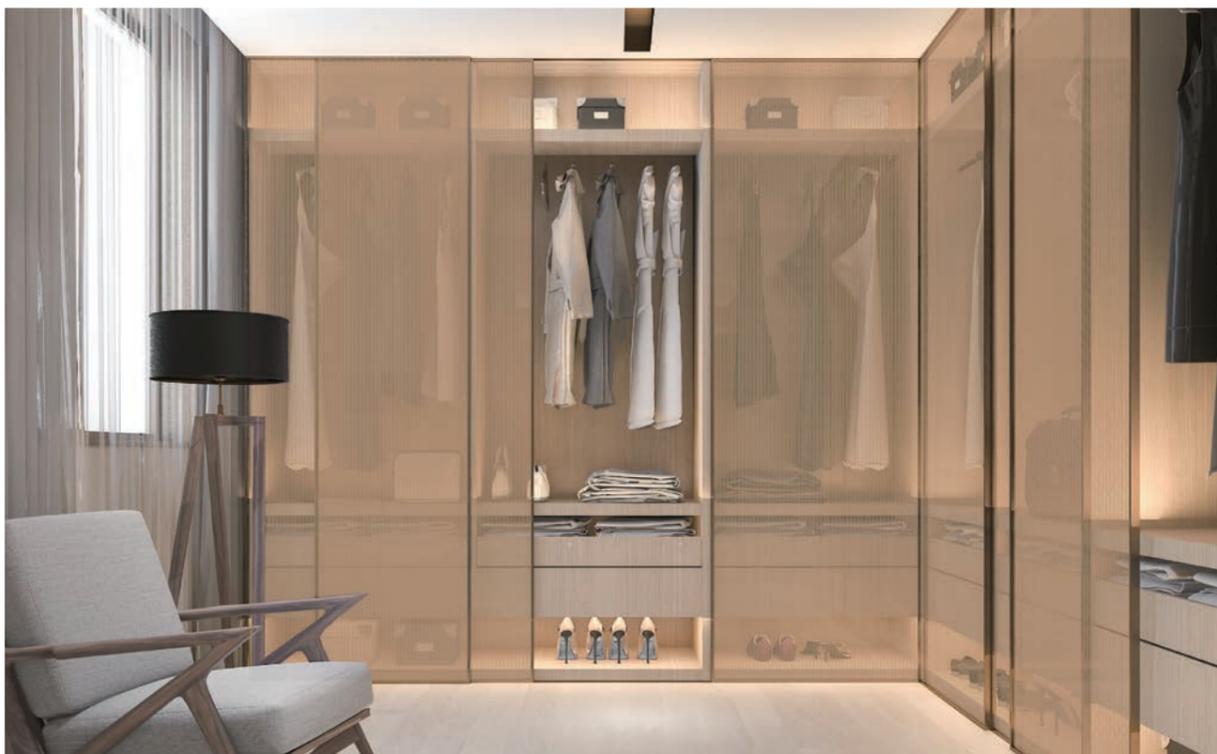
Example Of Construction

STYLE GLASS 施工例

浜新硝子で取り扱う『STYLE GLASS』を使用した施工例・イメージです。



キッチンパネル【Gelle Glass】
使用ガラス：Jelli ブロンズ



ウォークインクローゼット扉【Tinure Glass】
使用ガラス：Holda ベージュ



レストラン内装【Mellow Glass】
使用ガラス：MG C02-ローレルピンク/W07-グラスグリーン/C09-オペラバイオレット/E14ウオッカグレイ（たて目）



収納扉【CUT GLASS】
使用ガラス：麻ノ葉1

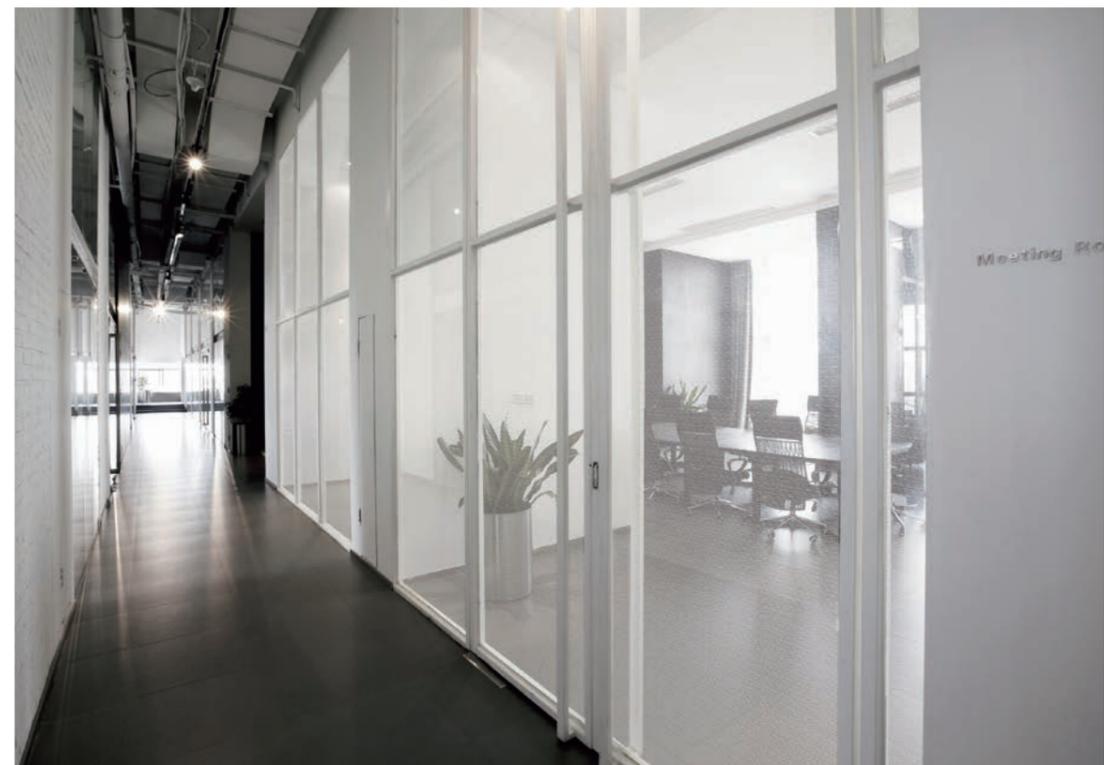
まるで本物の布かと思間違えるほど、
柔らかなラインが美しい合わせガラス。

STYLE GLASS >> 01 レガット・グラス

Legatte Glass

目合わせや柄合わせの対応も可能。

布の繊維を繊細なラインで表現したガラスは、風が吹くとまるでゆらぎ出しそうなほどの軽やかさ。空間に馴染みやすく程よい見え感で空間を隔ててくれます。ロット違いでの色やデザインのばらつきもなく柄合わせも可能です。



右：建具
使用ガラス：
Chon ホワイト

左：パーティション
使用ガラス：
Repar ベージュ

Legatte Glass デザイン一覧

	ホワイト	ベージュ	ブラウン	グレー
Chon シヨン				
Mase メイズ				
Noor ノア				
Aina エイナ				
Petie ペティエ				
Pati パティ				
Rmen ルマン				
Repar レパール				

Legatte Glass 特徴・性能



上：オフィスパーティション 使用ガラス：Pati-グレー

特徴・性能 ①

合わせガラス
仕様

特徴・性能 ②

布と違い
塵番がなく
安定した
供給可能

特徴・性能 ③

巾1400までの
幅広サイズの
対応可能

特徴・性能 ④

目合わせや
柄合わせの
対応可能

Legatte Glass 加工条件

熱処理	○
飛散防止	標準
合わせ	標準
孔加工	△※
切欠き加工	○
面取り	○
印刷	標準
異形加工	○
呼び厚み (mm)	6.5~18
最小寸法 (mm×mm)	100×100
最大寸法 (mm×mm)	1400×3000

※ △は条件によります。

※ 構成により、最大寸法は変わります。

※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

Legatte Glass 設計・施工上のご注意

- 製造ロット違いにより若干の色違いが発生する場合がございます。色合わせが必要な場合は同ロットにてご注文ください。
- カラーを変更する特注色の対応も可能です。ご要望の際は担当までお問い合わせください。
- 製作目安納期3~4週間後出荷（ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細はご確認ください。）
- 内装用の商品です。内装でも直射日光が長時間当たる場所や外装でのご使用の際は事前にご相談ください。
- 浴室などの高温・多湿になる場所でのご使用をご検討の際は事前にご相談ください。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。
- 曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。

Legatte Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/legatteglass/>



光というスパイスをプラスし、
その空間の深みと奥行きをより一層際立たせる存在に。

STYLE GLASS >> 02 ブノン・グラス

Bounon Glass

意匠性を保ちながらお手入れも簡単。

「デザイン金網」と呼ばれるメタルメッシュを挟み込んだ合わせガラスは、上品で荘厳な雰囲気演出してくれます。また、強靱な金網をガラスの透明感で包み込み、空間を優しく演出します。



右：階段パーティション
使用ガラス：Vin
左：壁面パネル
使用ガラス：Pegi



Igu
イグ



Vin
ザイン



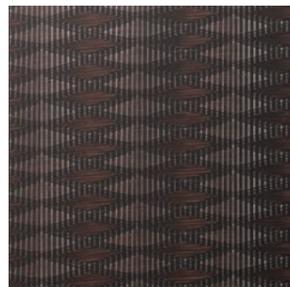
Rex
レックス



Pegi
ペギ



Garen
ガレン



Vennu
ベンス



Noge
ノージェ



上：手摺り 使用ガラス：Noge

特徴・性能 ①

合わせガラス
仕様

特徴・性能 ②

特殊カラーの
金属メッシュで
意匠性の高い
表現が可能

特徴・性能 ③

様々な空間に
マッチしやすい
デザインとカラー
ラインアップ

特徴・性能 ④

意匠性を保ち
お手入れ簡単

Bounon Glass 加工条件

熱処理	○
飛散防止	標準
合わせ	標準
孔加工	△※
切欠き加工	△※
面取り	○
印刷	○
異形加工	○
呼び厚み (mm)	7.6~18
最小寸法 (mm×mm)	100×100
最大寸法 (mm×mm)	960×3600

※ △は条件によります。
※ 構成により、最大寸法は変わります。
※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

Bounon Glass 設計・施工上のご注意

- 金属メッシュの製造上、織り目のスジやムラなどが発生する場合がございます。光を透過させてご使用の際は特に分かりやすくなりますのであらかじめご了承ください。
- 在庫数以上のご注文の場合、海外からの材料調達となり通常以上に納期が必要となりますので、窓口までご確認ください。
- 製作目安納期3~4週間後出荷（ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細はご確認ください。）
- 内装用の商品です。内装でも直射日光が長時間当たる場所や外装でのご使用の際は事前にご相談ください。
- 浴室などの高温・多湿になる場所でのご使用をご検討の際は事前にご相談ください。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。
- 曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。

Bounon Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/bounon/>



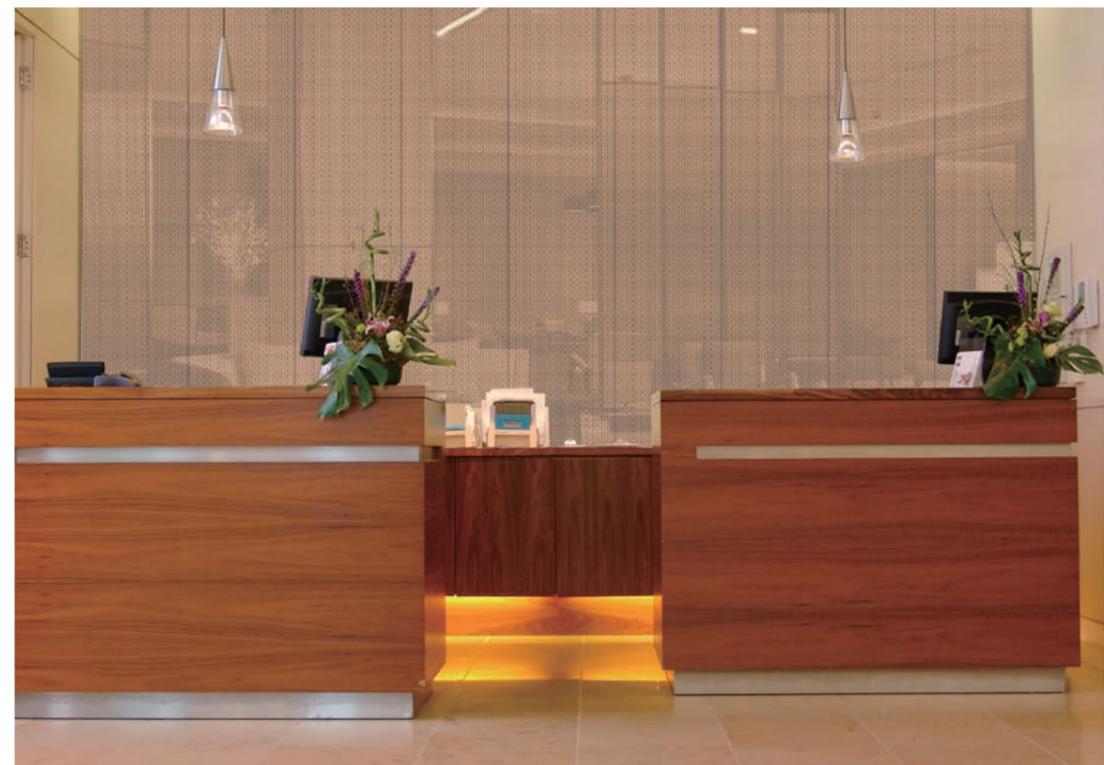
鮮やかな光を放ち、
人々に喜びを与える空間を創り出す。

STYLE GLASS >> 03 ジレ・グラス

Gelle Glass

見る角度により変化しその瞬間を演出。

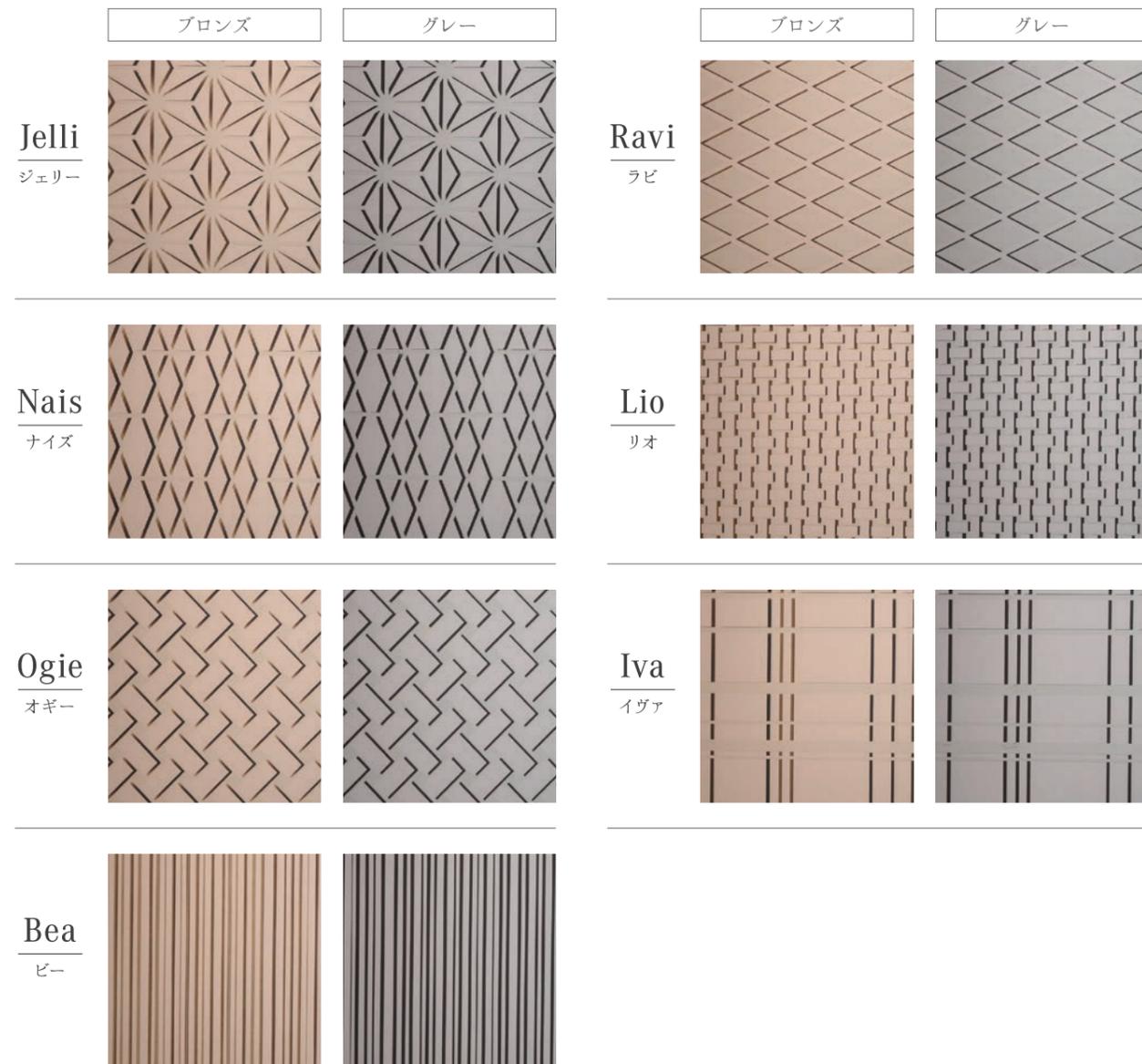
デザインカラーミラーとクリアミラーを融合させたガラス。背面のミラーに映り込むデザインは、角度が変わるたびに様々な表情を見せ、美しく煌めきます。シックな空間によく馴染むグレータイプと、煌びやかな空間に映えるブロンズタイプをラインアップ。



右：ホテルフロント壁面
使用ガラス：Lio ブロンズ

左：エレベーター内装
使用ガラス：Nais グレー

Gelle Glass デザイン一覧



Gelle Glass 特徴・性能



上：キッチンパネル 使用ガラス：Jelli ブロンズ

特徴・性能 ①

合わせガラス仕様

特徴・性能 ②

装飾壁面材として使用可能

特徴・性能 ③

見る角度により変化するデザイン

特徴・性能 ④

映りこむデザインで立体的かつ奥行き感のある空間表現が可能

Gelle Glass 加工条件

熱処理	×
飛散防止	標準
合わせ	標準
孔加工	○
切欠き加工	○
面取り	○
印刷	×
異形加工	○
呼び厚み (mm)	10
最小寸法 (mm×mm)	100×100
最大寸法 (mm×mm)	900×2400

※ 構成により、最大寸法は変わります。

※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

Gelle Glass 設計・施工上のご注意

- 本製品は鏡を使用しております。簡易防湿処理をしておりますが、施工方法についてはご相談ください。また、直接水がかかる場所でのご使用や湿気がこもる施工方法はシケ（腐食）の原因となりますのでおやめください。
- STYLE GLASSの基本デザインやオリジナルデザインでの製作も可能です。ご要望の際は窓口までお問い合わせください。
- 製作目安納期3～4週間後出荷（ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細はご確認ください。）
- 内装用の商品です。内装でも直射日光が長時間当たる場所や外装でのご使用の際は事前にご相談ください。
- 浴室などの高温・多湿になる場所でのご使用をご検討の際は事前にご相談ください。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。
- 曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。

Gelle Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/gelle/>



余計なものを削ぎ落とした
シンプルなデザイン、カラーが魅力。

STYLE GLASS >> 04 ティヌレ・グラス

Tinure Glass

空間になじみやすいカラーラインアップ。

無機インクをガラスに焼き付けた強化ガラス。耐候性にも優れております。どのような空間にもマッチするよう、余計なものを削ぎ落としたデザインで空間作りをアシスト。



右：シャワールーム
使用ガラス：Quiet ブラウン
左：クローゼット
使用ガラス：Holda ベージュ

Tinure Glass デザイン一覧

	グレー	ディープグレー	ベージュ	ブラウン	ホワイト
Andie アンディ					
Quie クイエ					
Holda ホルダ					
Elisa エリサ					
Dat ダット					
Misue ミシュエ					

Tinure Glass 特徴・性能



上：シャワールーム 使用ガラス：Dat ディープグレー

特徴・性能 ①
無機インクを
焼き付けた
単板熱処理
ガラス

特徴・性能 ②
シンプルな
デザイン

特徴・性能 ③
空間に
なじみやすい
カラーラインアップ

特徴・性能 ④
合わせガラス仕様
の場合
外装での使用可能

Tinure Glass 加工条件

熱処理	標準
飛散防止	○
合わせ	○
孔加工	○
切欠き加工	○
面取り	○
印刷	標準
異形加工	○
呼び厚み (mm)	4~10
最小寸法 (mm×mm)	200×300
最大寸法 (mm×mm)	2400×3600

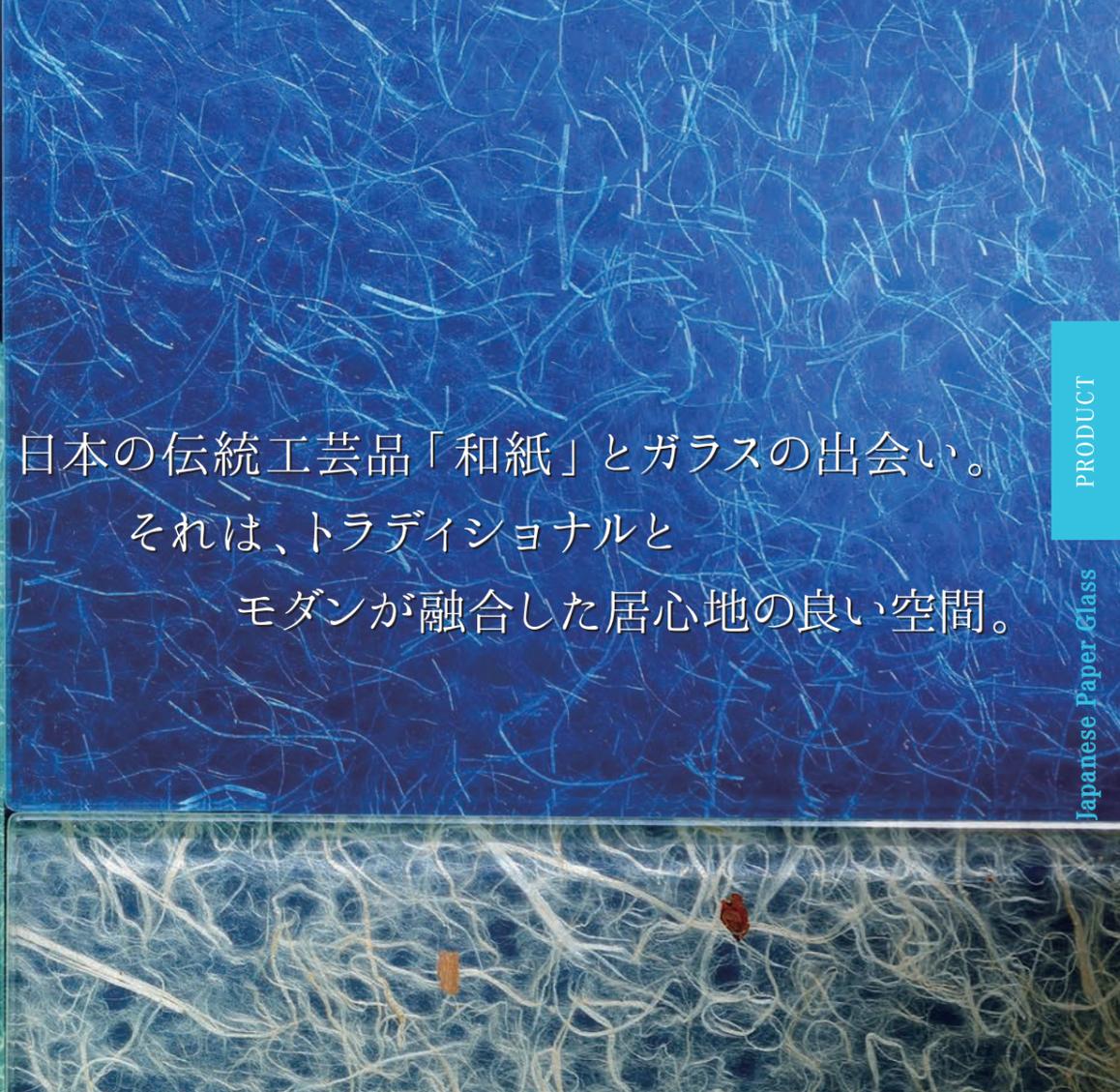
※ 構成により、最大寸法は変わります。
※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

Tinure Glass 設計・施工上のご注意

- 製造ロット違いにより若干の色違いが発生する場合がございます。色合わせが必要な場合は同ロットにてご注文ください。
- 基本使用が強化硝子となるため生板での製作は出来ません。
- 無機インクの特性上、カラーの再現性には限界がありますので特注色での製作はあらかじめモックアップサンプルでご確認ください。
- 製作目安納期3~4週間後出荷（ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細はご確認ください。）
- 浴室などの高温・多湿になる場所でのご使用をご検討の際は事前にご相談ください。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。
- 外装に使用したい場合や左記条件以外のサイズをご希望される場合は、窓口までご相談ください。

Tinure Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/tinure/>



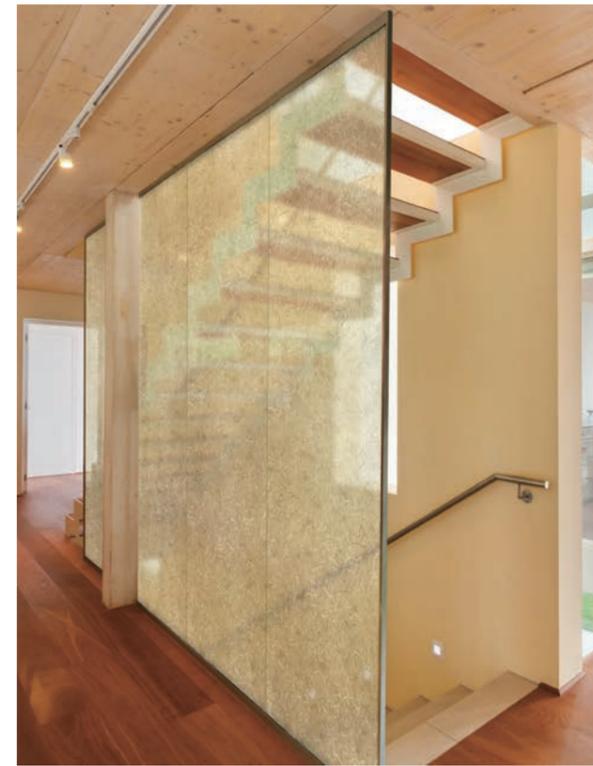


日本の伝統工芸品「和紙」とガラスの出会い。
それは、トラディショナルと
モダンが融合した居心地の良い空間。

STYLE GLASS >> 05 ジャパニーズペーパー・グラス

Japanese Paper Glass

和紙の風合いを生かした落ち着いた空間。
日本の伝統工芸品・和紙の豊かな表情を残したままガラスに取り込みました。国産の楮や雁皮を使った和紙は合わせガラスに入れることで透明感がプラスされ、優しく柔らかな心地よさをもたらしてくれます。古き良き時代から受け継がれている文化は私たちを安らぎある空間へと導いてくれるでしょう。

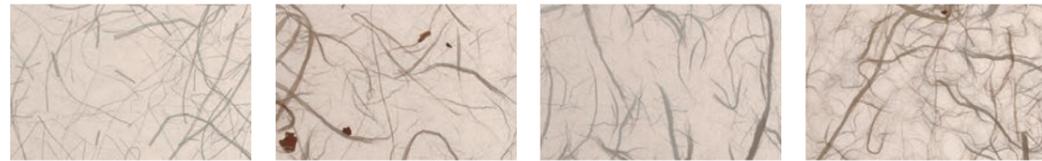


右：ホテルフロント
使用ガラス：
RAIFUシリーズ/SA50

左：パーティション
使用ガラス：
RAIFUシリーズ/SA48

RAIFU
シリーズ

ライフ シリーズ

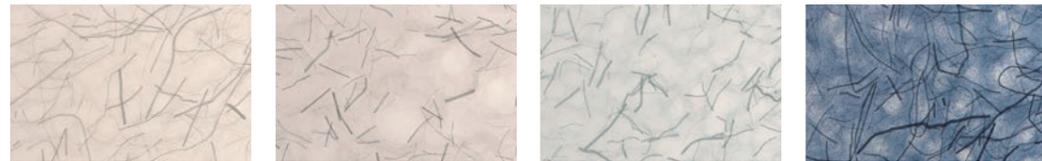


SA42

SA44

SA45

SA46

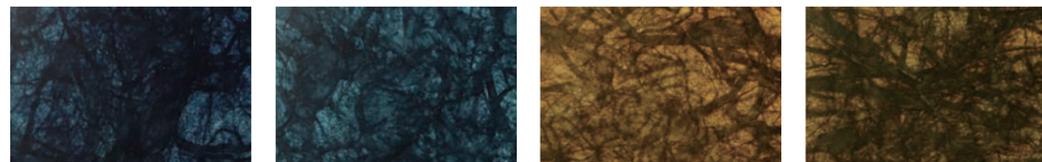


SA48

SA49

SA50

SA51

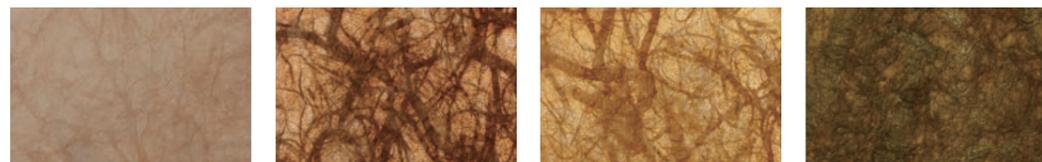


01 瑠璃
るり

02 翡翠
ひすい

03 木枯
こがらし

04 檳榔
びんろう



05 一斤
いっこん

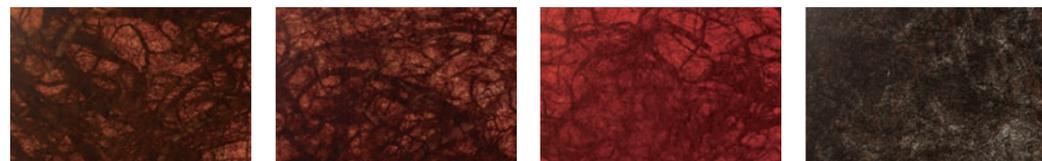
06 木欄
もくらん

07 花葉
はなば

08 蕨生
わらび

SAI
シリーズ

サイ シリーズ

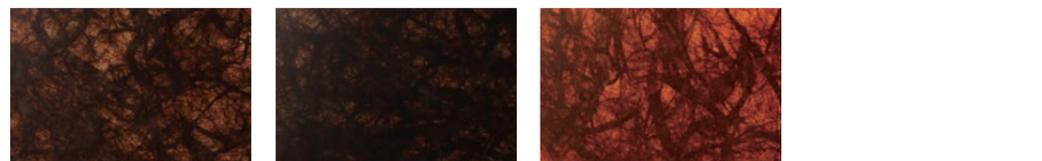


09 芝翫
しかん

10 蘇芳
すおう

11 茜草
あかね

12 撲椒
ぼくそく



13 海松
みる

14 路考
ろこう

15 健陀
けんた



上：和食レストラン 使用ガラス：SAIシリーズ/06木欄

特徴・性能 ①

合わせガラス
仕様

特徴・性能 ②

接着層が紫外線を
吸収するため、
和紙の意匠変化が
起こりづらい

特徴・性能 ③

和紙の風合いを
生かした
落ち着いたある
空間を演出

特徴・性能 ④

ご要望の
和紙合わせ
対応可能

Japanese Paper Glass 加工条件

熱処理	○
飛散防止	標準
合わせ	標準
孔加工	○
切欠き加工	○
面取り	○
印刷	○
異形加工	○
呼び厚み (mm)	6.5~18
最小寸法 (mm×mm)	100×100
最大寸法 (mm×mm)	900×3600

※ 構成により、最大寸法は変わります。

※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

Japanese Paper Glass 設計・施工上のご注意

- 和紙のロット違い、生産時期による色ブレが発生する場合がございます。色合わせが必要な際は同ロットでのご発注をお願いします。
- 和紙支給での製作も行っております。但し、事前検証、モックアップ製作が必要となりますので、ご要望の際はご相談ください。
- 製作目安納期3~4週間後出荷（ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細はご確認ください。）
- 内装用の商品です。内装でも直射日光が長時間当たる場所や外装でのご使用の際は事前にご相談ください。
- 浴室などの高温・多湿になる場所でのご使用をご検討の際は事前にご相談ください。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。
- 曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。

Japanese Paper Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/japanesepaper/>



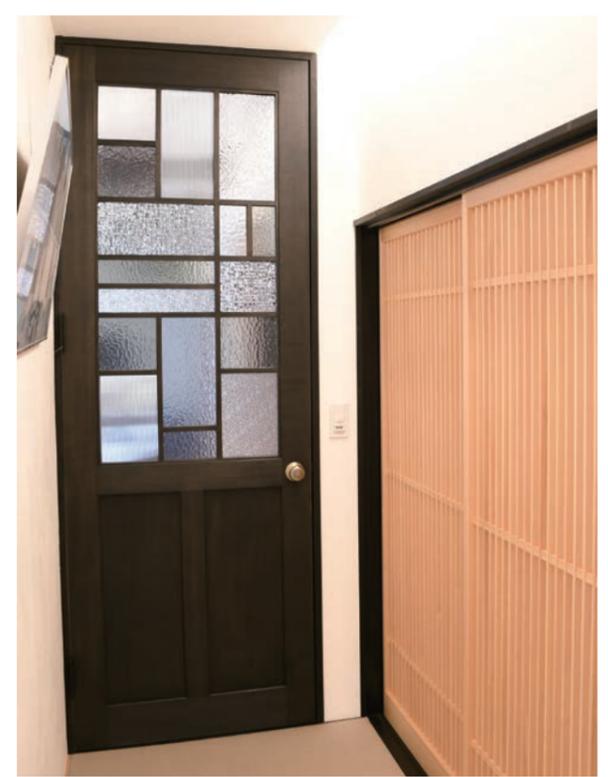
どこか懐かしい……
 そんな感覚に包まれる
 柔らかい光をもたらすカラーガラス。

STYLE GLASS >> 06 メロウ・グラス

Mellow Glass

16カラー×4種から選ぶ豊富なデザイン。

型板ガラスに透過性のあるインクを使用することで、遮光タイプのカラーガラスとは違い木漏れ日のような柔らかい光を感じることができます。型板ならではの豊かな表情に柔らかさを加えて表現した新タイプのカラーガラスです。



右：ヘアサロン
 使用ガラス：
 MG-C01 シェイディピンク

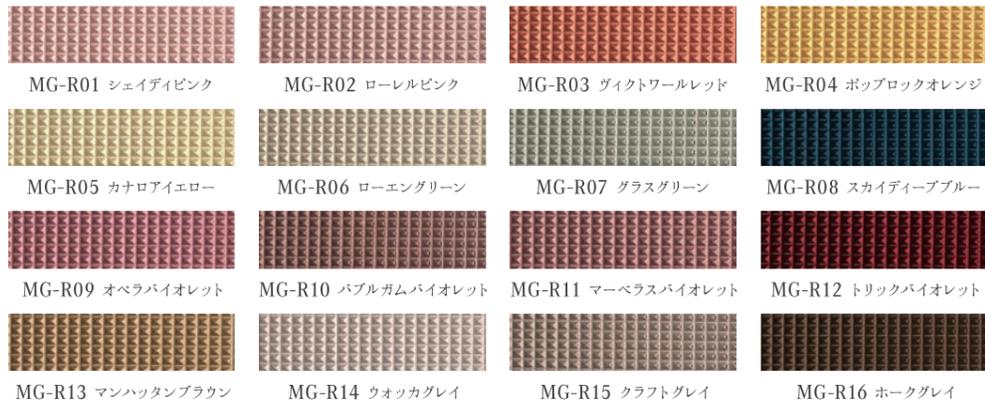
左：個人様邸・内装ドア
 使用ガラス：
 MG-C06 ローエングリーン
 MG-C14 ウォッカグレイ

Mellow Glass デザイン一覧

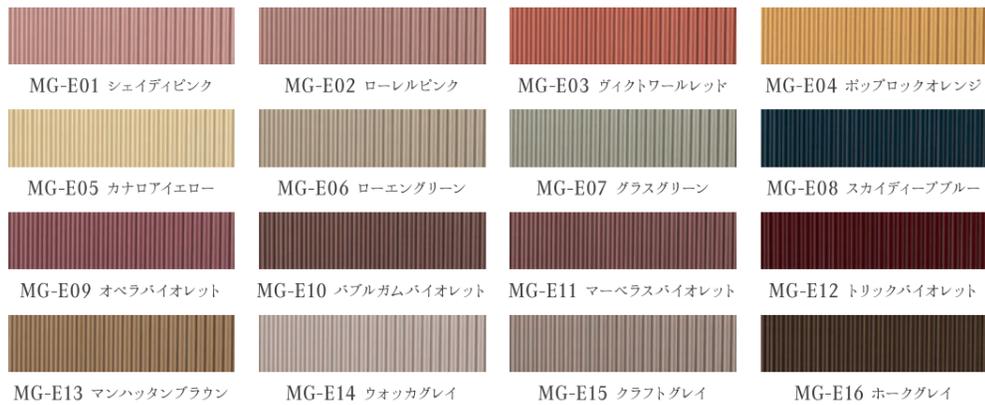
Cathedral
キャセドラル



Restoral F
リストラルフ



Estrado
エストラド



Water Drop
ウォータードロップ



Mellow Glass 特徴・性能



上：飾り棚 使用ガラス：MG-W04 ポップロックオレンジ

- 特徴・性能 ①
生ガラスの
単板仕様
- 特徴・性能 ②
透過光が
柔らかい
- 特徴・性能 ③
16カラー
×型板4種の
組み合わせから
自由に選べる

Mellow Glass 加工条件

熱処理	△*
飛散防止	△*
合わせ	△*
孔加工	△*
切欠き加工	△*
面取り	△*
印刷	標準
異形加工	○
呼び厚み (mm)	4
最小寸法 (mm×mm)	100×100
最大寸法 (mm×mm)	クリア 1600×2100 / カラー 900×2000

※ △は条件によります。
 ※ 構成により、最大寸法は変わります。
 ※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

Mellow Glass 設計・施工上のご注意

- 印刷面の清掃は柔らかい布で優しく拭いてください。アルコールやベンジン等を使用すると変色する恐れがございます。
- 型板の性質上、着色面にも凹凸があるため着色ムラが発生する場合がございますがご了承ください。
- 基本は生ガラスの仕様となります。
- 製作目安納期3～4週間後出荷（ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細はご確認ください。）
- 内装用の商品です。内装でも直射日光が長時間当たる場所や外装でのご使用の際は事前にご相談ください。
- 浴室などの高温・多湿になる場所でのご使用をご検討の際は事前にご相談ください。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。
- 曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。

Mellow Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/mellow/>



直接貼りつけても表面からシリコンが透けて見えない。
 ガラスの質感は残しつつ、
 遮光性の高いカラー塗装ガラス。

STYLE GLASS >> 07 シェード カラー・グラス

Shade Color Glass

特注色の製作も可能なカラーガラス。

ガラスの片面に遮蔽性の高いインクを塗装した遮光タイプのカラーガラスです。貼り付けての使用も可能なため用途の幅が広がります。カラーは全部で41色。お好きな色がセレクト出来ます。空間に素敵な彩りを添えてみませんか。



右：壁面材
 使用ガラス：
 スタンダード色/
 SC009-ネイビーブルー
 スローライフ色/
 SC102-リリアンピンク

左：ダイニングテーブル
 使用ガラス：
 スタンダード色/
 SC011-ホワイト

Shade Color Glass デザイン一覧

スタンダード色



スローライフ色



Shade Color Glass 特徴・性能



特徴・性能 ①

合わせガラスでの
製作可能
(基本構成は単板仕様)

特徴・性能 ②

壁材や家具面材等
貼付けて
使用可能

特徴・性能 ③

41色の豊富な
カラーラインアップ

特徴・性能 ④

特注色の
対応可能

特徴・性能 ⑤

表面の仕様は
グロスタイプ・
マットタイプ(特注対応)
から選択可能

上：吊戸棚 使用ガラス：スローライフ色/SC110-チェルティノーブラウン

Shade Color Glass 加工条件

熱処理	○
飛散防止	○
合わせ	○
孔加工	○
切欠き加工	○
面取り	○
印刷	○
異形加工	○
呼び厚み (mm)	4~10
最小寸法 (mm×mm)	100×100
最大寸法 (mm×mm)	1200×3000

※ 構成により、最大寸法は変わります。

※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

Shade Color Glass 設計・施工上のご注意

- 塗装面を表面に使用する事はできません。
- 製造ロットの違いにより若干の色違いが発生する場合がございます。色合わせが必要な場合は同ロットにてご発注ください。
- 白色系の下地はミラーマットやボンドの影が映る可能性がありますので避けてください。
- 目地部のシーリング剤は無酢酸タイプのシリコンシーラントまたはPOSシールマルチをお使いください。
- 製作目安納期3~4週間後出荷(ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細をご確認ください。)
- 内装用の商品です。内装でも直射日光が長時間当たる場所や外装でのご使用の際は事前にご相談ください。
- 浴室などの高温・多湿になる場所でのご使用をご検討の際は事前にご相談ください。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。
- 特注色の製作も可能です。日塗工やDICカラーなどの色番号にてご指定下さい。

Shade Color Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/shadecolor/>



江戸切子や薩摩切子に代表される「切子」。
 曲線美をそのままに板ガラスで表現。

STYLE GLASS >> 08 カット・グラス

CUT GLASS

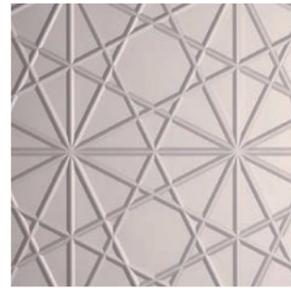
オリジナルデザインの対応も可能。

工芸品としてグラスや花瓶など曲線的なものに施されているものが一般的な「切子」。この美しい切子ガラスを板ガラスで表現した「CUT GLASS」。カットデザインは13種類。浜新硝子のカット技術の全てを注いだ究極のガラスです。

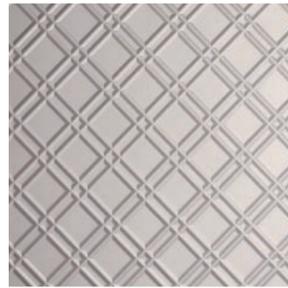


右：垂れ壁
 使用ガラス：菊籠目

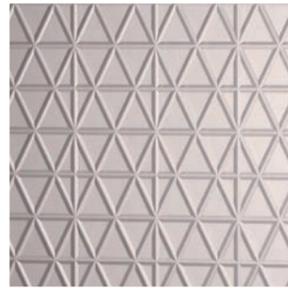
左：FIXガラス
 使用ガラス：二重六ツ目



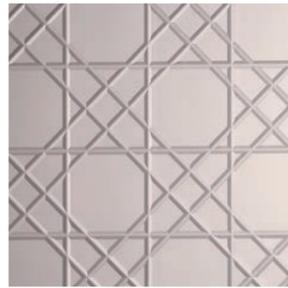
菊籠目
きくかごめ



斜メ二重格子
ななめにじゅうこうし



小入レ麻ノ葉
こいれあさのは



二重六ツ目
にじゅうむつめ



八ツ目崩し
やつめくずし



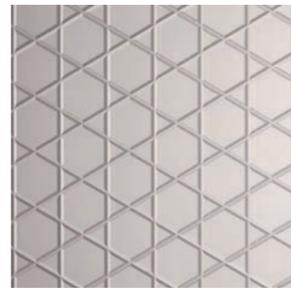
菱
ひし



麻ノ葉1
あさのは1



麻ノ葉2
あさのは2



籠目
かごめ



鱗
うろこ



菱鱗重ね
ひしうろこかさね



二重鱗
にじゅうろこ



胡麻
ごま



上：収納扉 使用ガラス：麻ノ葉1

特徴・性能 ①

合わせガラスでの
製作可能
(基本構成は単板仕様)

特徴・性能 ②

切り子ガラスを
板ガラスにて
表現可能

特徴・性能 ③

オリジナル
デザインの
対応可能

特徴・性能 ④

グレー、
ブロンズガラス等の
色ガラスでの
製作可能

CUT GLASS 加工条件

熱処理	○
飛散防止	○
合わせ	○
孔加工	△*
切欠き加工	○
面取り	○
印刷	△*
異形加工	○
呼び厚み (mm)	8~12
最小寸法 (mm×mm)	100×100
最大寸法 (mm×mm)	1200×3000

※ △は条件によります。
※ 構成により、最大寸法は変わります。
※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

CUT GLASS 設計・施工上のご注意

- 大判サイズの製作には期間を要しますのでお早めにご相談ください。
- サイズや使用箇所に応じて十分な厚み設計をお願いいたします。
- オリジナルデザインでの製作も可能です。ご要望の際は窓口までお問い合わせください。
- 製作目安納期3~4週間後出荷(ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細はご確認ください。)
- 外装としてもご使用いただけます。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。
- 曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。

CUT Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/cut/>



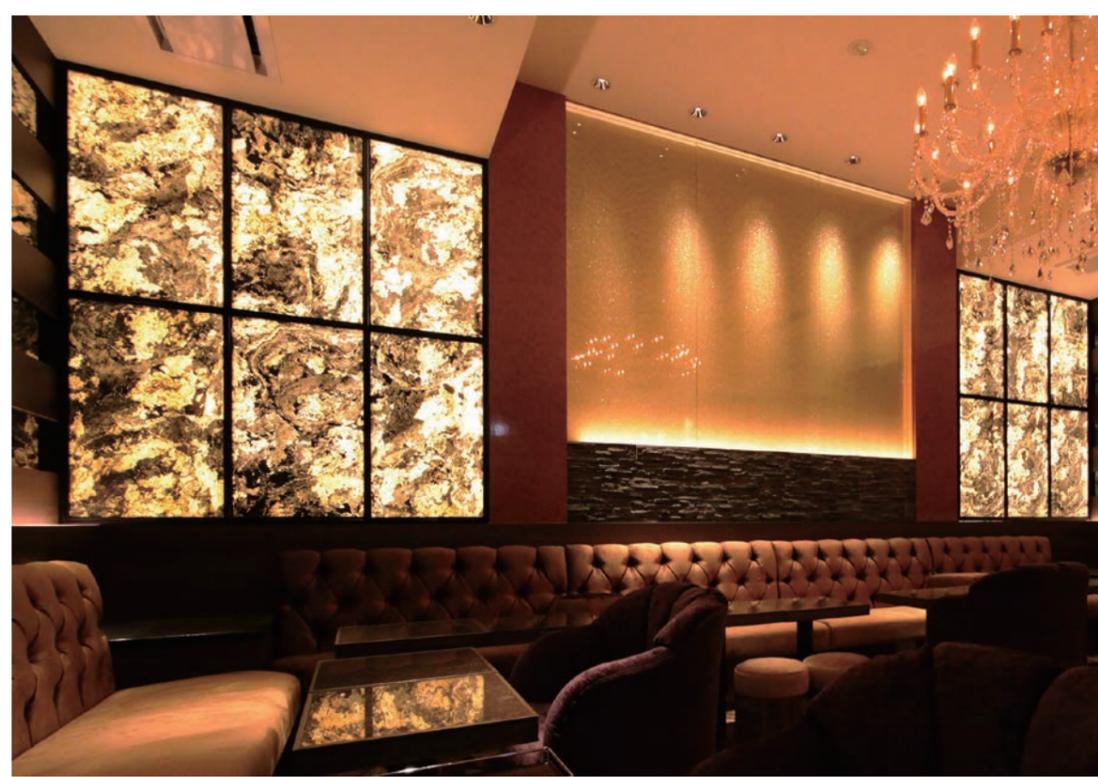
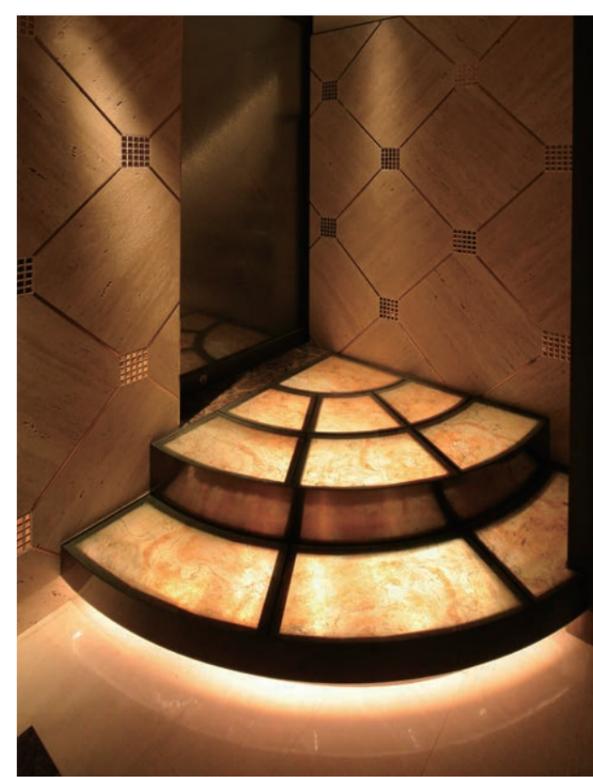
ガラス本来の艶感や光沢と、
天然石の奥深い風合いが織りなす一体感。

STYLE GLASS >> 09 ミステック・グラス

Mystic Glass

透過、不透過の2タイプから選べる。

天然石の薄板をガラスに圧着した製品。ガラスの艶感や光沢と天然石の凹凸感と素材感が一体化となった意匠を表現できます。天然石の表面をガラスに合わせることで、素材としての強度を高め、表面がガラスなのでお手入れも簡単です。

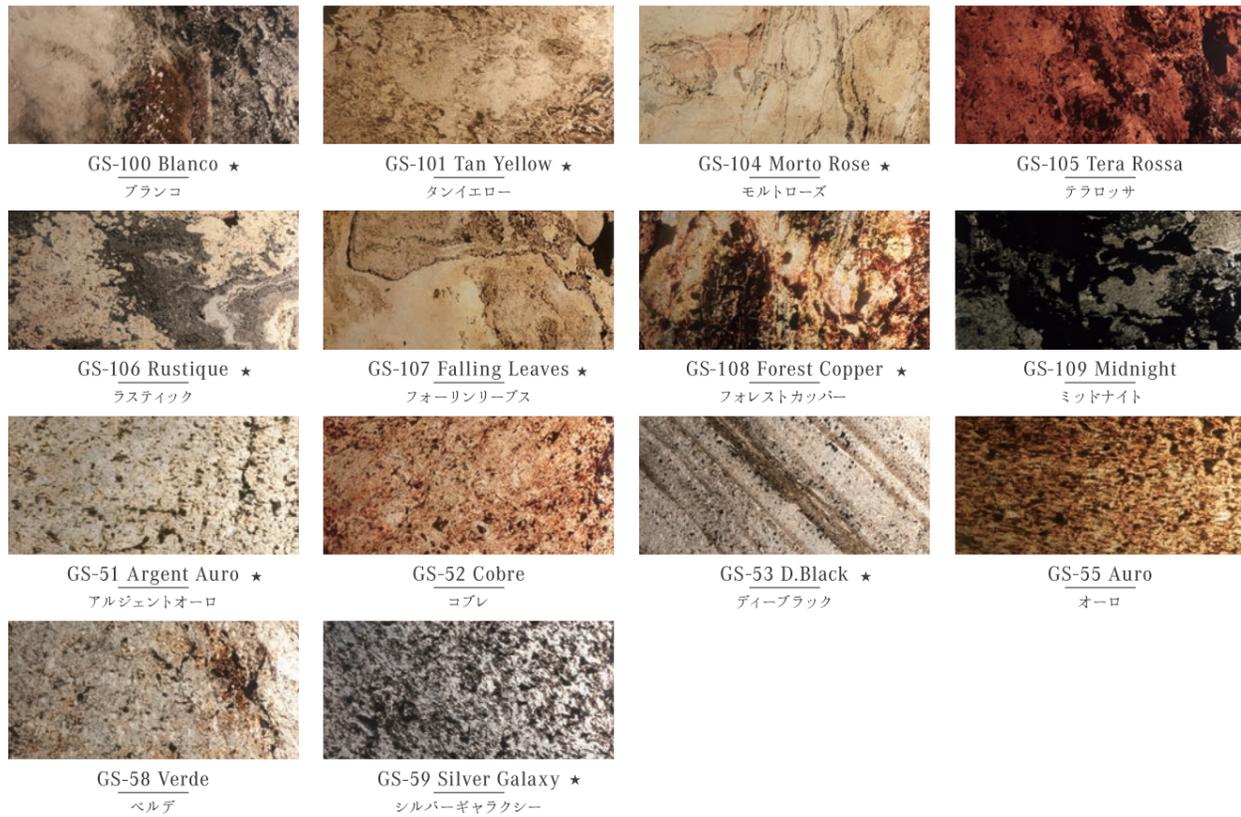


右：光壁
使用ガラス：GS-106Rustique
左：光床の階段
使用ガラス：GS-104Morto Rose

不透過タイプ



透過タイプ



上：キッチンパネル 使用ガラス：G-53D.Black

特徴・性能 ①

基本構成は
ガラス+天然石

特徴・性能 ②

天然石ならではの
質感

特徴・性能 ③

大判サイズの
対応可能

特徴・性能 ④

透過、
不透過タイプ有り
貼り付けや光壁
として使用可能

Mystic Glass 加工条件

熱処理	○
飛散防止	標準
合わせ	標準
孔加工	○
切欠き加工	○
面取り	○
印刷	△*
異形加工	○
呼び厚み (mm)	8.5~14.5
最小寸法 (mm×mm)	100×100
最大寸法 (mm×mm)	通常 600×1200 / ★大判 1200×2400

※ △は条件によります。
※ 構成により、最大寸法は変わります。
※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

Mystic Glass 設計・施工上のご注意

- 石材は天然石を使用しているため、色、柄の指定及び意匠の統一は出来かねます。
- 石材の在庫は日々変動いたしますので、ご使用の際は納期に余裕をもって事前に在庫のご確認をお願いします。
- 凹凸のある石種はガラスと石材の間に多少の気泡が残る場合がありますのでご了承ください。
- 在庫数以上のご注文の場合、海外からの材料調達となりますので通常以上に納期が必要となります。
- 製作目安納期3~4週間後出荷(ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細はご確認ください。)
- 内装用の商品です。内装でも直射日光が長時間当たる場所や外装でのご使用の際は事前にご相談ください。
- 浴室などの高温・多湿になる場所での使用をご検討の際は事前にご相談ください。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。
- 曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。

Mystic Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/mystic/>

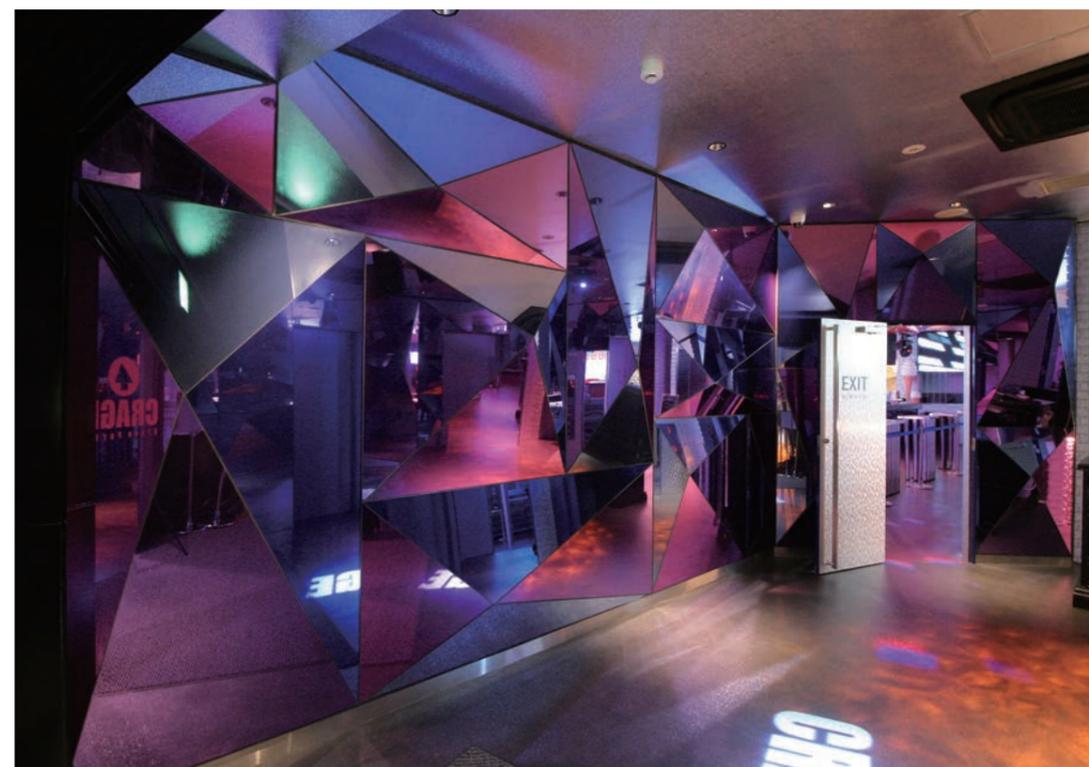


空間に彩りを添える柔らかなカラーリングと
ヴィヴィッドで煌びやかな
カラーからチョイスする楽しみ。

STYLE GLASS >> 10 ラスター カラー・ガラス

Laster Color Glass

様々な空間にマッチする豊富なカラー。
合わせガラスの接着層内にカラー層を設けたカラーガラスです。空間を彩る「トランス」と鮮やかで煌びやかな「ミラー」の2タイプ。デザインを加えたり片面を型板ガラスに変えたり、Vカットを入れたり様々な表現ができます。



右：立体壁面
使用ガラス：
LM013 オーキッドピンク
LM015 ラベンダー
LM016 ライトブルー
LM017 サファイアブルー

左：装飾パネル
使用ガラス：
LT018 アイスグリーン

Trans type 透過タイプ



Mirror type ミラータイプ



上：装飾壁 使用ガラス：LM014アイリス

- 特徴・性能 ①
合わせガラス仕様
- 特徴・性能 ②
様々な空間にマッチする豊富なカラー
- 特徴・性能 ③
透過タイプとミラータイプの2タイプ
- 特徴・性能 ④
組み合わせ次第で多様な意匠表現が可能

Laster Color Glass 加工条件

熱処理	△※
飛散防止	標準
合わせ	標準
孔加工	△※
切欠き加工	○
面取り	○
印刷	○
異形加工	○
呼び厚み (mm)	6.5~10.5
最小寸法 (mm×mm)	100×100
最大寸法 (mm×mm)	1200×3000

※ △は条件によります。
※ 構成により、最大寸法は変わります。
※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

Laster Color Glass 設計・施工上のご注意

- 製造ロット違いにより若干の色違いが発生する場合がございます。色合わせが必要な場合は同ロットにてご注文ください。
- 本製品のミラータイプは鏡を使用しております。簡易防湿処理をしておりますが直接水がかかる場所でのご使用や湿気がこもる施工方法はシケ(腐食)の原因となりますのでご注意ください。
- カラーシートには製造上避けられないヘアラインが入っており、ミラータイプの場合ヘアラインが目立ち易くなりますので、事前にサンプルをご確認ください。
- 在庫数以上のご注文の場合、海外からの材料調達となりますので通常以上に納期が必要となります。
- デザインプリントやVカット、タベ加工等も可能です。ご要望の際はお気軽にお問い合わせください。
- カラーシートの在庫は日々変動いたしますので、ご注文の際は在庫数量をご確認ください。
- 製作目安納期3~4週間後出荷(ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細はご確認ください。)
- 内装用の商品です。内装でも直射日光が長時間当たる場所や外装でのご使用の際は事前にご相談ください。
- 浴室などの高温・多湿になる場所でのご使用をご検討の際は事前にご相談ください。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご確認ください。
- 曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。

Laster Color Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/lastercolor/>



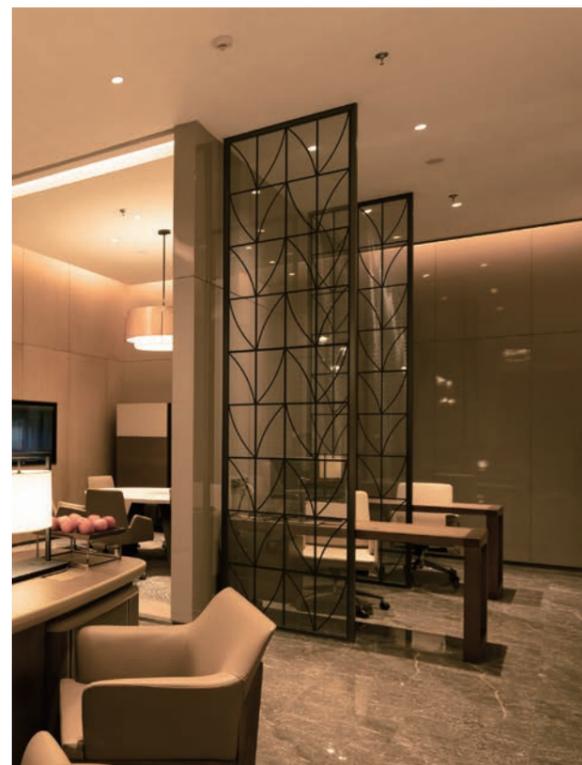
グラフィックデザイン印刷によって
奏でられるデザインガラス。

STYLE GLASS >> 11 アルテ・ガラス

Arte Glass

単板使用、合わせ使用のどちらでも製作可能。

グラフィック印刷ならではの細かい線や濃淡のグラデーションなどリアルに再現できます。お客様のご希望に合わせたデザインを製作することも、またファブリックに印刷をして、合わせガラスにすることも可能です。オリジナルという無限の可能性を秘めた一品が創り出せる商品です。



右：手摺り
使用ガラス：
002草 (DIC2310)

左：パーティション
使用ガラス：
032MosaicLeaf (ブラック)

Arte Glass カラーイメージ一覧

記載イメージ以外のお色味も可能です。詳しくはお問い合わせください。



Arte Glass 特徴・性能



上：ドア/FIXガラス 使用ガラス：023Shabon

特徴・性能 ①

合わせガラス仕様、
単板ガラス仕様
から選択可能

特徴・性能 ②

デジタルデータの
印刷技法により
繊細な線や点のデータ、
グラデーションの
表現が可能

特徴・性能 ③

特注デザイン、
特注カラー
対応可能

特徴・性能 ④

STYLE GLASS
デザインの
縮尺を変更して
製作可能

Arte Glass 加工条件

熱処理	○
飛散防止	標準
合わせ	標準
孔加工	○
切欠き加工	○
面取り	○
印刷	標準
異形加工	○
呼び厚み (mm)	単板 合わせ 4～10 / 6.5～17.6
最小寸法 (mm×mm)	100×100
最大寸法 (mm×mm)	1400×3000

※ 構成により、最大寸法は変わります。

※ その他の構成は、P61, 商品仕様一覧をご確認ください。

Arte Glass 設計・施工上のご注意

- 製造ロット違いにより若干の色違いが発生する場合がございます。色合わせが必要な場合は同ロットにてご発注ください。
- 裏打ち無しのデータの場合、透過の影響で若干薄く感じる場合がございます。事前にカラーチャート又はモックアップ製作にてご確認ください。
- 単板仕様の場合はガラス面が表使用となりますのでご注意ください。
- 製作目安納期3～4週間後出荷（ご注文数や工場状況により製作納期が変動いたしますので、詳細はご確認ください。）
- 内装用の商品です。内装でも直射日光が長時間当たる場所や外装での使用の際は事前にご相談ください。
- 浴室などの高温・多湿になる場所での使用をご検討の際は事前にご相談ください。
- 製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。
- 曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。
- 印刷データを支給いただいた際の製作も可能です。データの入稿方法をご案内いたしますのでご連絡ください。

▶ Arte Glass 対応デザインは57-60ページの「STYLE GLASS デザイン一覧」をご覧ください。

Arte Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/arte/>



ガラス本来の透明感と
 光の取り込み・反射が美しい、
 耐久性、耐摩耗性に優れた印刷ガラス。

STYLE GLASS >> 12 セラミックプリント・ガラス

Ceramic Print Glass

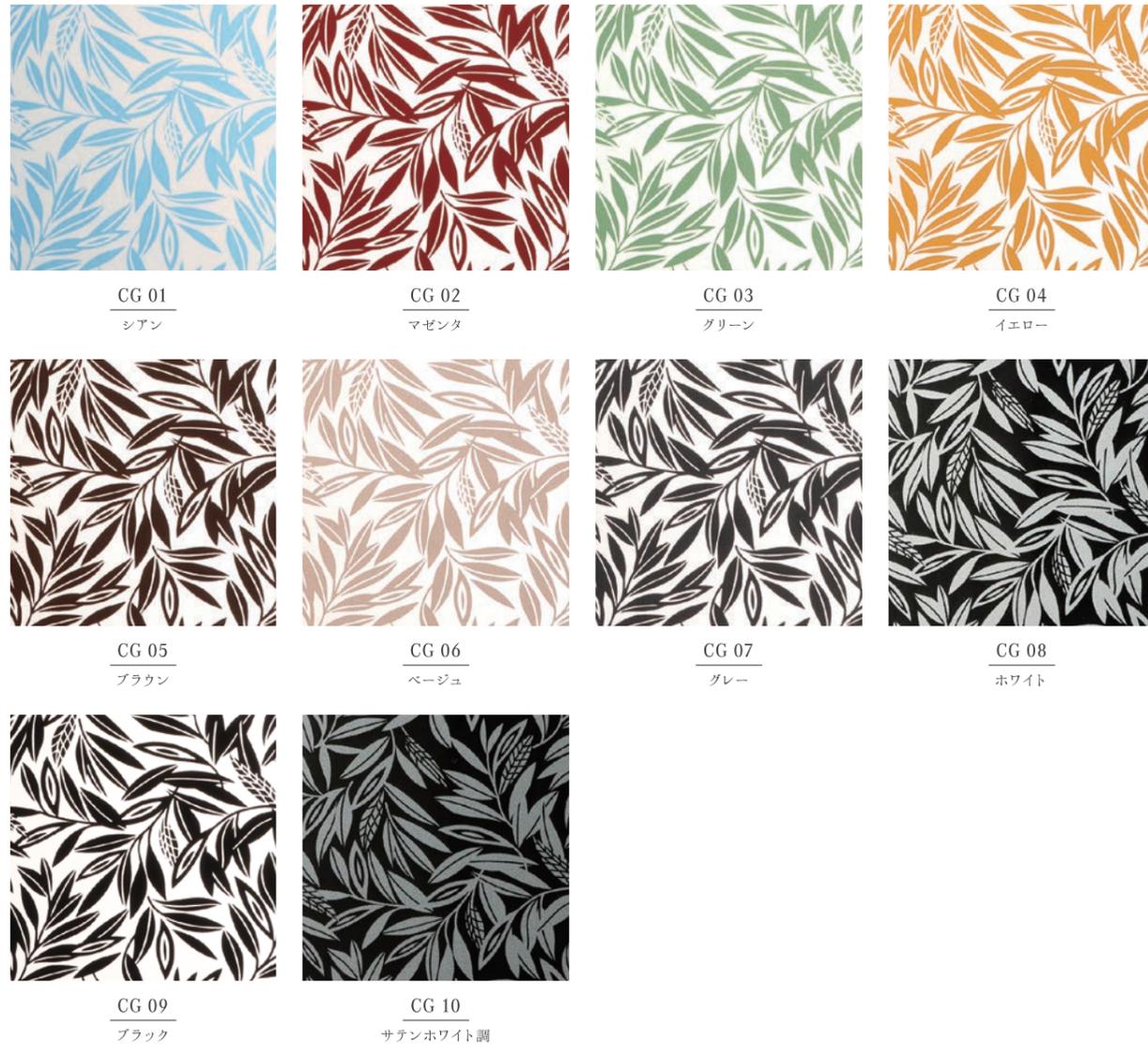
印刷強度が高く劣化しにくいプリントガラス。
 セラミックインク(無機系インク)による印刷は、印刷後に加熱焼成するため、有機印刷に比べ耐久性、耐摩耗性などの性能が高まります。これにより使用できる範囲が増え、ガラスの持つ透明な広がりとともに光と色の美しさを与えてくれます。



右：トイレ
 使用ガラス：041Raindrop(グレー)
 左：パウダールーム
 使用ガラス：048Deneb(ホワイト)

Ceramic Print Glass カラーイメージ一覧

記載イメージ以外のお色味も可能です。詳しくはお問い合わせください。



Ceramic Print Glass 特徴・性能



上：ガラステーブル天板 使用ガラス：005シダ(グレー)

- 特徴・性能 ①
合わせガラスでの製作可能
(基本構成は単板仕様)
- 特徴・性能 ②
印刷強度が高く劣化しにくい
- 特徴・性能 ③
合わせガラス仕様の場合外装での使用可能
- 特徴・性能 ④
特注デザイン、特注カラーの対応可能
- 特徴・性能 ⑤
STYLE GLASS デザインの縮尺を変更して製作可能

Ceramic Print Glass 加工条件

熱処理	標準
飛散防止	○
合わせ	○
孔加工	○
切欠き加工	○
面取り	○
印刷	標準
異形加工	○
呼び厚み (mm)	4~10
最小寸法 (mm×mm)	200×300
最大寸法 (mm×mm)	2400×3600

※ 構成により、最大寸法は変わります。
※ その他の構成は、P61.商品仕様一覧をご確認ください。

Ceramic Print Glass 設計・施工上のご注意

- 製造ロット違いにより若干の色違いが発生する場合がございます。色合わせが必要な場合は同ロットにてご発注ください。
- 基本仕様が強化硝子となるため生板での製作は出来ません。
- 印刷データを支給いただいた際の製作も可能です。データの入稿方法をご案内いたしますのでご連絡ください。
- 無機インクの特性上、カラーの再現性には限界がありますので特注色での製作はあらかじめモックアップサンプルでご確認ください。
- 製作目安納期3~4週間後出荷(ご注文数や工場の状況により製作納期が変動いたしますので、詳細をご確認ください。)
- 内装でも直射日光が長時間当たる場所や外装でのご使用の際は事前にご相談ください。
- 外装でのご使用は合わせ硝子仕様、又は印刷面を室内側にご使用いただくことで可能です。
- 浴室などの高温・多湿になる場所での使用をご検討の際は事前にご相談ください。製造後の再加工はできかねますので、正確な寸法でご発注ください。
- 曲げ加工によるR形状は製作不可です。
- 諸般の事情によりデザイン、仕様、金額等は予告なく変更させていただく場合がございますが、ご了承ください。

Ceramic Print Glass 詳細情報 >> <http://style.glass/inorganicprint/>



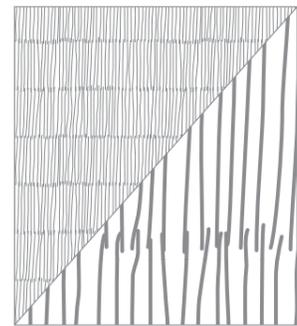
>> Ceramic Print Glass 対応デザインは57-60ページの「STYLE GLASS デザイン一覧」をご覧ください。

STYLE GLASS デザイン一覧

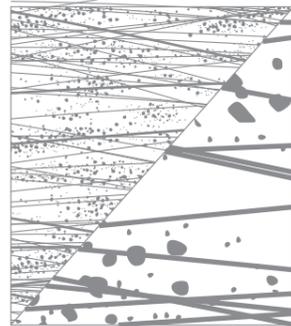
「Arte Glass」と「Ceramic Print Glass」対応のデザインです。こちらのデザインとカラーの選択ができます。
 もしくはお客様のご希望のデザインでガラスを制作することが可能です。詳しくはお問い合わせくださいませ。
 デザインは縮尺がそれぞれ異なりますので、ご確認をお願いします。

A … Arte Glass 対応可能デザインです。 **C** … Ceramic Print Glass 対応可能デザインです。

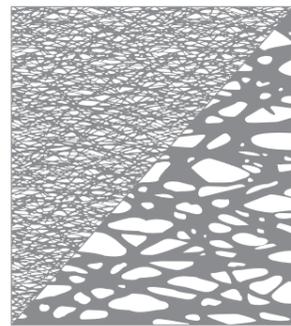
縮小
原寸 ※デザイン表示サイズは40×45mmとなります。
 ※グレーが印刷部分になります。



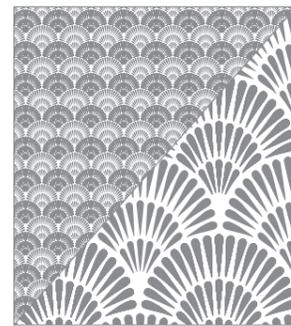
001 Free Line **A** **C**
 フリーライン 縮尺 1/5
 柄レ°-ト:100×100



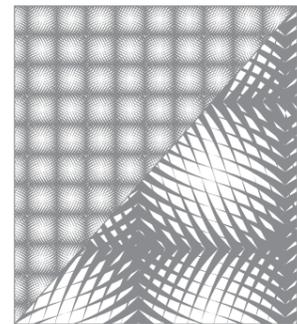
002 草 **A** **C**
 クサ 斑点柄レ°-ト:140×85
 縮尺 1/5



003 Fiber **A** **C**
 ファイバー 柄レ°-ト:100×100
 縮尺 1/5



004 青海波 **A** **C**
 セイガイハ 柄レ°-ト:22.5×22.2
 縮尺 1/5



005 シダ **A** **C**
 シダ 柄レ°-ト:41.5×41.7
 縮尺 1/5



006 菊 **A** **C**
 キク 柄レ°-ト:58.9×41.1
 縮尺 1/5



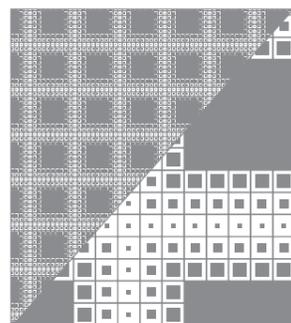
007 梅 **A** **C**
 ウメ 柄レ°-ト:69.8×69.9
 縮尺 1/5



008 Lilly **A** **C**
 リリー 柄レ°-ト:75.9×50.5
 縮尺 1/5



009 Organic **A** **C**
 オーガニック 柄レ°-ト:77×70.4
 縮尺 1/5



010 Modern Tile **A** **C**
 モダンタイル 柄レ°-ト:31.2×31.2
 縮尺 1/5



011 African **A** **C**
 アフリカン 柄レ°-ト:77×105
 縮尺 1/5



012 Leaves **A** **C**
 リーブス 柄レ°-ト:159.2×106.5
 縮尺 1/5



013 Birth **A** **C**
 バース 柄レ°-ト:84×112
 縮尺 1/5



014 Lattice **A** **C**
 ラティス 柄レ°-ト:1000×2300
 縮尺 1/20



015 Pinsel **A** **C**
 ピンゼル 柄レ°-ト:1000×2300
 縮尺 1/20



016 Laub **A** **C**
 ラオブ 柄レ°-ト:1000×2300
 縮尺 1/20



017 Vere **A** **C**
 グェレ 柄レ°-ト:1000×2300
 縮尺 1/20



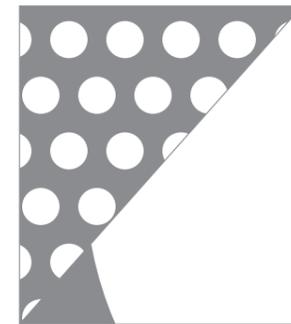
018 Wave **A** **C**
 ウェーブ 柄レ°-ト:2670.5×370
 縮尺 1/10



019 Arabesque **A** **C**
 アラベスク 柄レ°-ト:59×59
 縮尺 1/5



020 Ripple **A** **C**
 リップル 柄レ°-ト:131.2×145.3
 縮尺 1/5



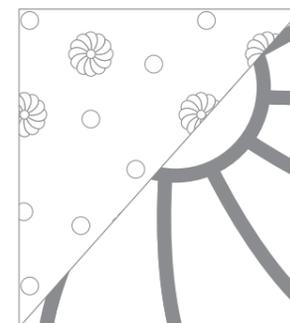
021 Dot **A** **C**
 ドット 柄レ°-ト:130.1×260.2
 (86.7φ) 縮尺 1/20



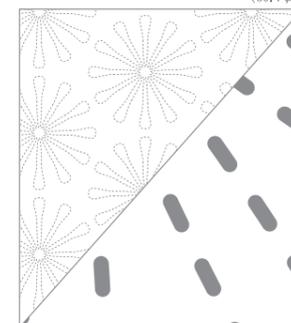
022 四連花 **A** **C**
 シレンカ 柄レ°-ト:435.3×434.6
 縮尺 1/10



023 Shabon **A** **C**
 シャボン 柄レ°-ト:1000×1245.1
 縮尺 1/20



024 和花 **A** **C**
 ワカ 柄レ°-ト:500×750
 縮尺 1/20

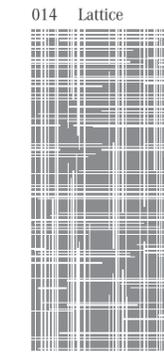


025 Floral **A** **C**
 フローラル 柄レ°-ト:600×343.5
 縮尺 1/20



026 Canvas **A** **C**
 キャンバス 柄レ°-ト:1000×1000
 縮尺 1/20

◆柄レ°-ト1000×2300全体柄(1/50縮小)



※形状は1/50ですが、塗り部分の柄は1/25です。

STYLE GLASS
 STYLE GLASS Design

STYLE GLASS
 STYLE GLASS Design

STYLE GLASS デザイン一覧

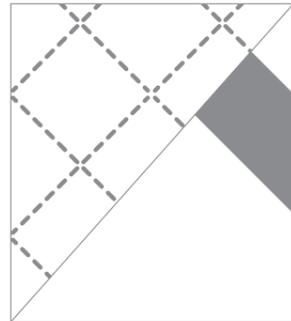
縮小
原寸 ※デザイン表示サイズは40×45mmとなります。
※グレーが印刷部分になります。

デザインは縮尺がそれぞれ異なりますので、ご確認をお願いします。

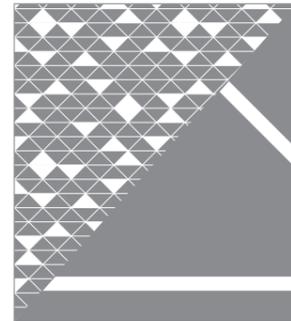
A … Arte Glass に対応可能デザインです。 **C** … Ceramic Print Glass に対応可能デザインです。



027 Stella **A C**
ステッラ 縮尺 1/20
柄北^レト:1200×1200



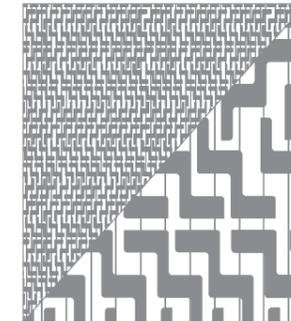
028 Cross **A C**
クロス 縮尺 1/20
柄北^レト:400×400



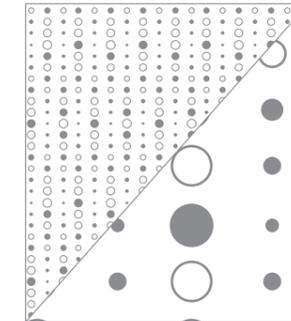
029 Triangle **A C**
トライアングル 縮尺 1/20
柄北^レト:400×400



030 Diamante **A C**
ダイヤモンド 縮尺 1/20
柄北^レト:925×925



040 Retris Modern **A C**
レトリスモダン 縮尺 1/5
柄北^レト:87.4×135



041 Raindrop **A C**
レインドロップ 縮尺 1/5
柄北^レト:90.3×111.5



042 Cloud **A**
クラウド 縮尺 1/5
柄北^レト:500×800



043 Spica **A C**
スピカ 縮尺 1/5
柄北^レト:40×40



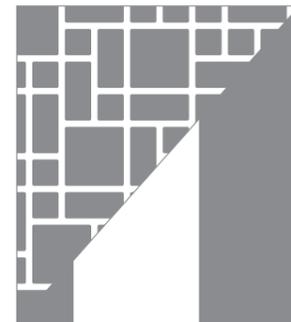
031 Mesh **A C**
メッシュ 縮尺 1/20
柄北^レト:560×544



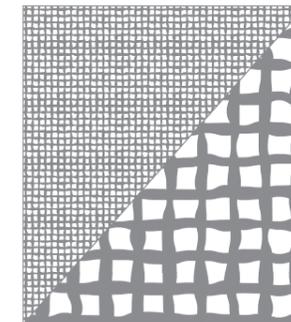
032 Mosaic Leaf **A C**
モザイクリーフ 縮尺 1/20
柄北^レト:600×1190.7



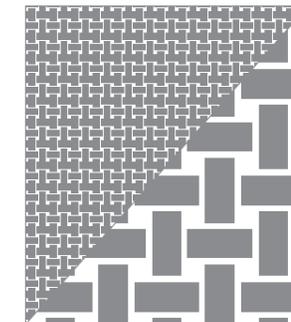
033 Textile **A C**
テキスタイル 縮尺 1/20
柄北^レト:600×600



034 Tile **A C**
タイル 縮尺 1/20
柄北^レト:1200×1569.2



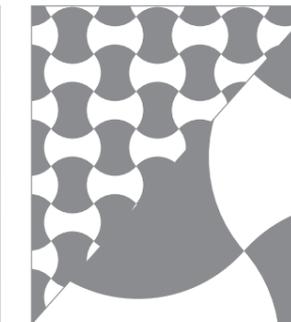
044 Izzaru **A C**
イザル 縮尺 1/5
柄北^レト:40.5×40.5



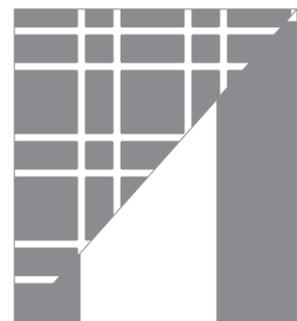
045 Mizar **A C**
ミザール 縮尺 1/5
柄北^レト:15×15



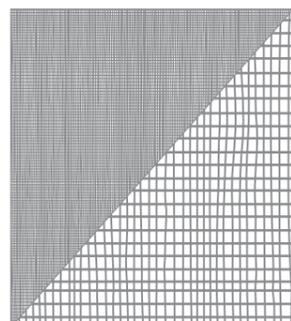
046 Regulus **A C**
レグルス 縮尺 1/5
柄北^レト:30×30



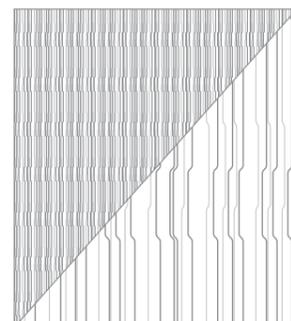
047 Altair **A C**
アルタイル 縮尺 1/5
柄北^レト:60×52.9



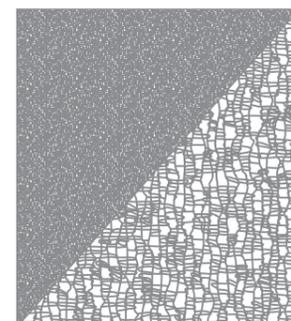
035 Tile II **A C**
タイルII 縮尺 1/20
柄北^レト:300×300



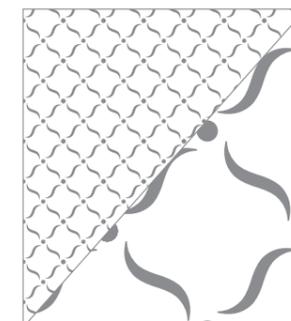
036 Ramie **A C**
ラミー 縮尺 1/5
柄北^レト:120×158



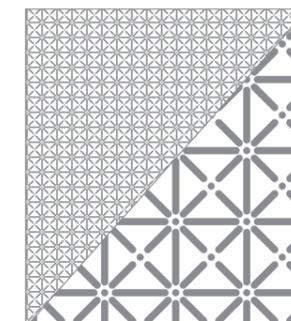
037 Kagizaki **A C**
カキザキ 縮尺 1/5
柄北^レト:22.2×31.1



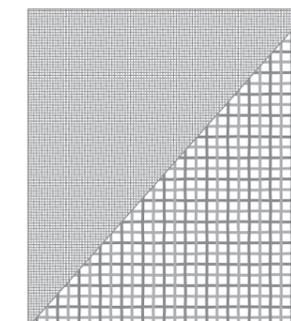
038 Lace **A C**
レース 縮尺 1/5
柄北^レト:51.6×34



048 Deneb **A C**
デネブ 縮尺 1/5
柄北^レト:28.3×28.3



049 Metaller **A C**
メタラー 縮尺 1/5
柄北^レト:10×10



050 Metal Hatchi **A C**
メタルハッチ 縮尺 1/4
柄北^レト:12×12



039 Mariposa **A C**
マリボッサ 縮尺 1/5
柄北^レト:39.3×24

STYLE GLASS デザイン 詳細情報 >> <http://style.glass/styleglass/>



STYLE GLASS商品仕様一覧

STYLE GLASS商品仕様一覧

商品名	品番	ガラス構成	呼び厚さ	最大寸法	最小寸法
Legatte Glass	Chon	FL3+FL3	6.5	900×2400	100×100
	Mase				
	Noor	FL4+FL4	8.5	1200×2400	
	Aina				
	Petie	FL5+FL5	10.5	1400×3000	
	Pati	FL6+FL6	12.5		
Rmen					
Repar	FL8+FL8	16.5			
Bounon Glass	Igu	FL3+FL3	7.5	900×2400	100×100
	Vin				
	Rex	FL4+FL4	9.5	960×2400	
	Pegi				
	Garen	FL5+FL5	11.5	960×3000	
	Vennu	FL6+FL6	13.5	960×3600	
Noge	FL8+FL8	17.5			
Gelle Glass	Jelli	M5+M5	10	900×2400	100×100
	Ravi				
	Nais				
	Lio				
	Ogie				
	Iva				
Bea					
Tinure Glass	Andie	TP4	4	1200×2400	200×300
	Quie	TP5	5	1800×2400	
	Holda	TP6	6	2400×3600	
	Elisa	TP8	8		
	Dat	TP10	10		
	Misue				
Japanese Paper Glass	SAI 01~15	FL3+FL3	6.5	900×2400	100×100
	RAIFU SA42	FL4+FL4	8.5	900×3000	
	RAIFU SA44~46	FL5+FL5	10.5	900×3600	
	RAIFU SA48~51	FL6+FL6	12.5		
		FL8+FL8	16.5		
Mellow Glass	MG C01~MG C16	キャセドラル4	4	900×2000	100×100
	MG E01~MG E16	エストラド4			
	MG R01~MG R16	リストラルフ4			
	MG W01~MG W16	ウォータードロップ4			
Shade Color Glass	SC001~SC017 スタンダード色	FL4	4	1200×2400	100×100
		FL5	5	1200×3000	
		FL6	6		
		FL8	8		
		FL10	10		

※各商品ごとに呼び厚さの交差がありますのでご了承ください。
 ※製造可否に記載しています最大サイズは、あくまで生産可能な最大寸法です。
 用途に合わせた厚みとサイズの安全設計をお願いいたします。
 ※表記外の構成につきましては、お問い合わせください。

商品名	品番	ガラス構成	呼び厚さ	最大寸法	最小寸法
CUT GLASS	菊籠目 斜メ二重格子 小入レ麻ノ葉 二重六ツ目 八ツ目崩し 菱 麻ノ葉1 麻ノ葉2 籠目 鱗 菱鱗重ね 二重鱗 胡麻	FL8	8	1200×3000	200×300
		FL10	10		
		FL12	12		
Mystic Glass	G-105	GS-105	FL4 (片面合わせ)	8.5 ^{*1}	600×1200
	G-109	GS-109	FL5 (片面合わせ)	9.5	
	G-52	GS-52	FL6 (片面合わせ)	10.5	
	G-55	GS-55	FL8 (片面合わせ)	12.5	
	G-58	GS-58	FL10 (片面合わせ)	14.5	
	G-100	GS-100	FL4 (片面合わせ)	8.5 ^{*1}	1200×2400
	G-101	GS-101	FL5 (片面合わせ)	9.5	
	G-104	GS-104	FL6 (片面合わせ)	10.5	
	G-106	GS-106	FL8 (片面合わせ)	12.5	
	G-107	GS-107	FL10 (片面合わせ)	14.5	
Laster Color Glass	LT001~LT026	トランスタイプ	FL3+FL3	6.5~	900×2400
	LM001~LM026	ミラータイプ	FL3+M3		
Arte Glass	単板仕様	FL3	3	900×2400	100×100
		FL4	4	1200×2400	
		FL5	5	1200×3000	
		FL6	6	1400×3000	
		FL8	8		
	FL10	10			
	合わせ仕様	FL3+FL3	6.5	900×2400	
		FL4+FL4	8.5	1200×2400	
		FL5+FL5	10.5	1400×3000	
		FL6+FL6	12.5		
FL8+FL8		16.5			
Ceramic Print Glass		TP4	4	1200×2400	200×300
		TP5	5	1800×2400	
		TP6	6	2400×3600	
		TP8	8		
		TP10	10		

※各商品ごとに呼び厚さの交差がありますのでご了承ください。
 ※製造可否に記載しています最大サイズは、あくまで生産可能な最大寸法です。
 用途に合わせた厚みとサイズの安全設計をお願いいたします。
 ※表記外の構成につきましては、お問い合わせください。
 ※1 石種により、仕上がり厚みは異なります。

PRODUCT LIST

Product specification list

PRODUCT LIST

Product specification list

ガラス製品取扱上の注意事項

使用するガラスの厚みや強化・熱処理等の加工を付随する事により、割れに強いガラスにはなりますが、割れないガラス製品はありません。割れに繋がらない様に取り扱いに注意することが大切です。

- 寸法や形状は正確にご注文ください。
- 製造後の再切断、孔明け、切削研磨、曲げ等の加工は出来ません。
- ガラス同士を重ねますとキズや欠けの原因となります。
- ガラスに故意にぶつかったり、蹴ったり、物をぶつけないでください。
- 強化ガラスであっても表面キズは入ります。緩衝材なしでガラス同士を重ねない様にご注意ください。
- 強化ガラスは耐熱ガラスではありません。
- ガラス製品は傷がつくと破損しやすくなります。ガラスどうしあるいは硬いものとぶつからないようご注意ください。また、鋭いものでガラスを引っ掻いたり突いたりしないでください。
- ガラスは急激な温度変化(特に急冷)で割れることがあります。ガラスが熱い時に冷たいものや濡れたものを当てないでください。
- 冷暖房の吹出し空気をガラス面に直接当てたり、ガラスに密着する様な家具や電化製品の設置は熱割れの原因になります。
- ストーブやヒーター、コンロなど加熱される場所でのご使用は出来ません。「熱割れ」や「加工材料の劣化」につながります。
- 棚板やテーブル天板など特殊な荷重、指示方法などでご使用の場合は強度検討を実施の上、ガラス厚さなどを選定ください。
- 合わせガラスの小口部分には、汚れたり濡れた手や手袋のまま触れないでください。挟まれている素材(布や和紙)の種類によってはガラスが水分に触れると小口から浸透します。また、中間膜が白濁したり剥離したりする恐れがあります。
- 印刷加工製品は、印刷面を下にしての重ね置きはおやめください。印刷面が接触する事で、インキにキズが入ったり剥がれたりする原因になります。

ガラス製品クリーニング上の注意事項

板ガラスの汚れはどんなものであれ、時間の経過とともにガラスとの接触が強固になり、クリーニングが難しくなります。したがって、汚れはできるだけ早い時期に、付着した物質に適したクリーニング方法で清掃することが大切です。

メンテナンスとクリーニング上のご注意

- ガラス表面を傷つけないために、柔かな布やウエス等を使用するようにしてください。
- ガラス面のクリーニングは、一般的な水拭き及び乾拭きをお奨めします。
- ガラスの清掃には中性洗剤やガラスクリーナーが使用できますが、扉面材など周囲に木やアルミなど異素材が付いている場合は変色や剥離が起こる恐れがありますので、液剤が異素材に垂れない様に注意してください。
- 落ちにくい汚れの場合は中性洗剤を使用し、水拭きで洗剤を取り除いてから、乾拭きしてください。
- スキージを使用する場合は、金属部分がガラス面に当たるとキズがつくことがありますので、ご注意下さい。
- 研磨剤などが含まれる洗剤や、強い酸性やアルカリ性の洗剤を使用するとガラスを傷める恐れがありますので、お避けください。
- カッターナイフなどでガラス面を擦るとキズが付くことがありますので、お避けください。
- ガラス表面を傷つけないために、ガラス面や清掃器具に付着した砂等の固形物は先に充分取り除いて下さい。
- 塩素系カビ取り剤は、ガラス周りのグレージングビードや複層ガラスの封着材に悪影響を及ぼしますので、使用をお避けください。

汚れ別のクリーニング法とご注意

- 大気中のチリ、ホコリ等の堆積による汚れ
ガラスに付着したチリ・ほこりは定期的なクリーニングで除去できますが、長期間放置しておくと汚れが固着し、水や中性洗剤などによる一般的なクリーニングでは除去しにくくなる場合があります。こうなると、研磨材などで削り取る以外に方法がなく、ガラスにキズを付けずに除去することは困難になります。
- タバコのヤニ、油類の付着による汚れ
タバコのヤニや油類は、アルコール分や研磨剤を含まない食器洗い用の中性洗剤を使用すれば、大部分の汚れを落とすことができます。
- 水道水による汚れ
頻繁に水道水を浴びる所で濡れと乾燥を繰り返す場合には、水垢がガラス表面に白く固着し、一般的なクリーニングでは落ちにくくなります。付着した水滴が乾燥してしまう前にこまめに拭き取ってください。
- タイル洗いなどによる注意
ガラスの周囲にタイルや石などが使用されている場合、それらを洗浄する際の専用の薬剤によってガラス面や周囲の付属面材が侵されることがありますので、ガラスに薬剤がかからないよう充分注意して行ってください。

Sample Order Sheet

浜新硝子株式会社 行

お申込み日 月 日

※印は必ずご記入ください。

HPのお問い合わせフォームからお申込みいただけます。

※ 貴社名		※ 部署名	
※ お名前		※ E-mail	@
※ ご住所	〒 -		
※ TEL	()	※ FAX	()
※ 業種	<input type="checkbox"/> 建築士 <input type="checkbox"/> 設計事務所 <input type="checkbox"/> 建設会社 <input type="checkbox"/> デザイナー <input type="checkbox"/> 工務店 <input type="checkbox"/> インテリアコーディネーター <input type="checkbox"/> 建築・リフォーム関連業者全般 <input type="checkbox"/> その他：()		

※ ご検討物件名			
※ 使用予定面積	<input type="checkbox"/> 5㎡未満 <input type="checkbox"/> 5～20㎡ <input type="checkbox"/> 20～50㎡ <input type="checkbox"/> 50㎡以上	※ ご使用予定時期	年 月 頃

サンプル送付先(上記と異なる場合はご記入ください。)

社名		部署名	
お名前			
ご住所	〒 -		
TEL	()	FAX	()

ご希望の品番・枚数

品番	枚数	品番	枚数
	枚		枚
	枚		枚
	枚		枚
	枚		枚
	枚		枚

※製作の都合上、商品によりサイズが異なります。例) 100×100、100×150、200×300

ご質問・ご要望

FAX » 03-6658-8174

製品に関するお問い合わせ
TEL » 03-6658-8171

※ご記入いただいた個人情報は、関連法令及び社内規定に基づき慎重かつ適切に取り扱います。

お問い合わせ先

浜新硝子株式会社
九州営業部・佐賀工場

〒842-0063 佐賀県神埼市千代田町迎島1290番地1
TEL.0952-34-6201 FAX.0952-44-5656

東京営業所

〒130-0011 東京都墨田区石原1-1-8ノナカビル5階
TEL.03-6658-8171 FAX.03-6658-8174

STYLE GLASS
東京ショールーム

〒163-1006 東京都新宿区西新宿3-7-1
新宿パークタワー リビングデザインセンターOZONE 6F
TEL.03-6304-5092 FAX.03-6304-5192

STYLE GLASS

STYLE GLASS = GLASS × DESIGN

ホームページ



style.glass